



*A gente se vê nas ruas*

## CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS

**CONFORME ARTIGO 98 – PARÁGRAFO 15 – LEI 9.610/98**

Eu \_\_\_\_\_ inscrito (a) no CPF sob nº \_\_\_\_\_ portador da cédula de identidade nº \_\_\_\_\_, expedida por \_\_\_\_\_, pelo presente termo autorizo o FESTIVAL HYPE, projeto aprovado pelo Programa de Apoio e Incentivo à Cultura, a publicar em todos os seus canais de comunicação, o(s) trabalho(s) intitulado(s) \_\_\_\_\_, do autor \_\_\_\_\_.

A presente **cessão de direitos autorais** está em conformidade com o art. 49 e seguintes da Lei 9.610/98, estando ciente o cedente que esta se dará de modo absolutamente gratuita, bem ainda da sua responsabilidade única e exclusiva, e para todos os fins de direito admitidos, com a veracidade da presente autorização/cessão.

São objeto da presente cessão as obras musicais de minha autoria, abaixo relacionadas:

Repertório autoral que será executado:

1. MÚSICA (AUTOR)
2. MÚSICA (AUTOR)
3. MÚSICA (AUTOR)

Assinatura do(s) autor(es)

\_\_\_\_\_  
RG:

\_\_\_\_\_  
RG:

\_\_\_\_\_  
RG:

\_\_\_\_\_  
RG:

\_\_\_\_\_  
RG:

de minha autoria, cedendo-lhe, a título gratuito e em caráter definitivo durante todo o período de ocorrência do Festival, os direitos autorais patrimoniais dela decorrentes. Declaro que a obra cedida é de minha autoria e que assumo, portanto, total responsabilidade pelo seu conteúdo.

Autorizo, ainda, a publicação em quaisquer meios e suportes existentes para comunicação, inclusive no site do evento, redes sociais e em CD-Rom, bem como a reprodução em outras publicações do evento, a comunicação ao público, a edição, a reedição ou a adaptação e a distribuição.

Por ser verdade, firmo o presente e dou fé.

Salvador, 10 de junho de 2018